LA FIESTA DE LA COPLA

Como apertura del anterior Curso de Estudios Flamencos, la Cátedra quiso rendir homenaje al que fuera eminente folclorista, don Francisco Rodríguez Marín, organizador y autor del discurso de la Fiesta de la Copla, celebrada en el Ateneo de Madrid, en 1910.

A tal efecto, el miembro numerario de la Cátedra, José Marín Carmona, leyó un extracto del discurso del "Bachiller Francisco de Osuna" y, a continuación leyeron una selección de sus mejores coplas originales los poetas y letristas Antonio Gallardo, Antonio Murciano y Rafael Lorente, quienes recibieron sendas placas, recordatorias de dicha fiesta, con los Premios que llevan los nombres de Rodríguez Marín, Manuel Machado y José Luis Tejada, respectivamente; los cuales les fueron otorgado con tal motivo.

La I Fiesta de la Copla Flamenca se celebró en el magnifico patio de columnas del Centro Andaluz de Flamenco, sede actual de la Cátedra; siguiendo a continuación un breve recital de cante puro, protagonizado por Antonio Agujeta, acompañado a la guitarra por Alberto Sanmiguel.